



TERZA EDIZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE  
**LA CITTA' DI MASSA INVASA DA 700**  
**GIOVANI BALLERINI ARRIVATI DA TUTTA ITALIA**  
AL VIA MARTEDI 8 LUGLIO L'EVENTO DELLA DANZA

Classica, moderna, contemporanea, hip hop, break dance, canto e musical con i  
migliori maestri-coreografi d'Italia.  
Ballerini e ballerine arrivate da Sondrio a Lecce.  
Dieci mila presenze stimate.

La **città di Massa** (Ms) invasa da **700 ballerini e ballerine** arrivati da tutta Italia. Sono numeri da grande evento quelli della **terza edizione** del **Festival Ballet**, il **Concorso-Stage Internazionale di Danza** organizzato dalla **Simo e Company** con il patrocinio di **Provincia** e **Apt di Massa Carrara, Comune di Massa, Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara** con la collaborazione delle più importanti scuole e accademie d'Italia della danza e del teatro.

Una cinque giorni, da **giovedì 8 a sabato 12** in formato **full immersion**, consumata tra il **Teatro Pier Alessandro Guglielmi**, la **spiaggia di Marina di Massa** dove prenderà forma il **teatro all'aperto** e il Villaggio della Danza, e **Piazza Aranci**, palcoscenico sotto le stelle nella notte del Gala finale condotta dalla show man livornese Paolo Ruffini sabato 12 luglio. A Massa, per cinque lunghi giorni, si balla dalla mattina alla notte. Dalle 9 alle 24.

Sono arrivati da tutte le regioni d'Italia, da Sondrio a Lecce per citare le più lontane, persino gruppi dalla Francia, Svizzera e San Marino per partecipare all'evento della danza internazionale che offrirà ai 700 la possibilità di "studiare" con i migliori maestri-coreografi di danza classica, moderna, contemporanea, hip hop, break dance, musical e canto. Da **Raffaele Paganini**, l'etoile per eccellenza che aprirà il Festival martedì 8 sul parquet del teatro, all'icona del musical *made in Italy*, **Manuel Frattini** passando da **Bruno Vescovo** e **Paola Vismara** della **Scala di Milano**, **Mauro Astolfi**, **Mvula Sungani**, **Silvio Oddi**, **Dmitri Chabardin**, **Fredy Franzutti** e **Carlos Montalvan**. Ma il format del Festival Ballet **offre** ai partecipanti al concorso, alla competizione, borse di studio nelle più importanti scuole e accademie d'Italia e di Francia (anche una borsa di studio "Dance Paris") e la possibilità ai giovani talenti di essere scoperti ed ingaggiati nelle più prestigiose compagnie della penisola.

In tutto saranno 29 le lezioni (ciascuna lezione è di 1 ora e mezzo per un totale di 44 ore di stage) distribuite tra il Teatro dove si terranno gli stage di danza classica (Paganini, Vescovo e Vismara) e il teatro all'aperto (dalle 9 alle 24) sulla spiaggia del bagno comunale "Onda Blu", praticamente dentro il mare, dove sorgerà **il Festival Ballet Village** (ingresso gratuito), l'arena al cui interno saranno presenti gli stand degli sponsor e si muoveranno ogni giorno centinaia di aspiranti danzatori.

**Hip Hop mania.** Una delle novità della terza edizione si consumerà proprio al Villaggio: si chiama **Festival Ballet, Beach School and Competition**, ed è il mini Festival dentro il Festival, dedicato agli appassionati di **hip hop, lockin e break dance** con la direzione artistica del fenomenale **Daniele Baldi**. Protagonisti degli stage **Ilenja Rossi, Fabrizio Siepi e Kris**. Qui, sul ciglio del mare, si esibiranno e si sfideranno i migliori performer e gruppi d'Italia al ritmo di hip hop sulle note delle hit del momento.

Per informazioni: [www.festivalballet.it](http://www.festivalballet.it)

Email: [info@festivalballet.it](mailto:info@festivalballet.it) oppure [info@simoeconomy.it](mailto:info@simoeconomy.it)

Tel: 0585.811014

Fax: 0585.886306

Info concorso: 347.4091749 (Simone Ranieri)